

KULTUROMANIAK

2016

Organizator: Gminne Centrum Kultury im. Heleny Wielobyckiej w Mrozach
Współorganizator: powiat miński

KULTUROMANIAK ISTNIEJE PO TO ABY:

- inspirować do działalności artystycznej,
- promować talenty dzieci, młodzieży oraz osób dorosłych z terenu Mazowsza,
- wspierać i animować interdyscyplinarną działalność kulturalną,
- integrować osoby utalentowane plastycznie, teatralnie, tanecznie oraz wokalnie,
- umożliwiać twórcom prezentację ich osiągnięć,
- inspirować do poszukiwania nowych form pracy artystycznej,
- promować gminę Mrozy oraz powiat miński na Mazowszu.

Tegoroczna edycja rozpocznie się rozstrzygnięciem konkursu plastycznego 26 kwietnia, natomiast między 9 a 13 maja 2016 r. odbędzie się przegląd w 3 kategoriach tematycznych: taniec, śpiew i teatr. Uczestników poszczególnych kategorii oceni Komisja konkursowa (aktorzy, muzycy, malarze, plastycy, tancerze, choreografowie).

Nad prawidłowym przebiegiem konkursu czuwać będą pracownicy GCK. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy i gadżety, a laureaci nagrody rzeczowe.

Komisja przyzna również w każdej kategorii tematycznej:

- statuetkę „Kulturomaniaka” – dla szczególnie wyróżniającego się wykonania,
- Nagrodę Burmistrza Mrozów dla najwyżej ocenionych przedstawicieli gminy Mrozy.

Finał konkursu połączony z rozdaniem nagród odbędzie się 22 maja 2016 roku.

Szczegółowe informacje w dalszej części Regulaminu.

26 KWIETNIA – PLASTYKA

Temat pracy: „Znak graficzny X edycji Kulturomaniaka”.

Celem konkursu jest upamiętnienie X edycji Kulturomaniaka jako przedsięwzięcia, które polega na połączeniu czterech dziedzin sztuki: plastyki, teatru, tańca i śpiewu. **Przeгляд ma na celu uzyskanie znaków graficznych, które będą promować oraz upamiętniać jubileuszowy Wojewódzki Przeгляд Twórczości Artystycznej. Wybrane prace umieszczone zostaną m.in. na banerach informujących o przeglądzie na terenie Mrozów.**

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki udziału w konkursie:

- wypełnienie karty zgłoszenia,
- zgodność z tematem,
- każdy uczestnik może złożyć jedną pracę,
- każda placówka ma prawo nadesłać maksymalnie 1 pracę w danej kategorii wiekowej,
- praca nadesłana na konkurs musi być pracą własną, wykonaną samodzielnie i nieprezentowaną wcześniej na żadnych konkursach i przeglądach,
- znaki graficzne wykonane technikami tradycyjnymi powinny być wykonane w sposób umożliwiający ich zeskanowanie,
- praca musi być podpisana: imię, nazwisko, miejscowość oraz kategoria wiekowa,

Komisja będzie brała pod uwagę: zgodność z tematem oraz jego interpretację, estetykę wykonania, sposób postępowania się wybraną techniką, samodzielność i oryginalność.

Szczegółowa forma znaku graficznego nie jest narzucona, aczkolwiek mile widziane będą następujące elementy (niekoniecznie wszystkie):

- nawiązanie do tradycji lokalnej Mrozów, powiatu mińskiego lub Mazowsza,
- zaznaczenie interdyscyplinarnego charakteru przeglądu (plastyka, teatr, taniec, śpiew),
- podkreślenie jubileuszu 10. edycji.

Należy też zwrócić uwagę na informacyjny charakter znaku i możliwość umieszczenia go na banerze (np. wystarczające będzie zastosowanie skróconej, a nie pełnej nazwy przeglądu).

Prace mogą być wykonane: tradycyjną techniką plastyczną: ołówki, tusz, kredka, pastel, akwarela, tempera, akryl, olej, collage w formacie maks. A4 lub techniką grafiki komputerowej: format: JPEG, PDF, TIFF, EPS, PNG - 300 dpi, maks. format wydruku A4, maks. rozmiar pliku 25 MB.

Prace konkursowe należy dostarczyć osobiście lub przesać pocztą na adres: Gminne Centrum Kultury, 05-320 Mrozy, ul. A. Mickiewicza 22 z dopiskiem „Kulturomaniak 2016”, do **25 kwietnia do godziny 10:00** (decyduje data wpływu do GCK).

W przypadku prac wykonanych techniką grafiki komputerowej należy prace dostarczyć w formie wydrukowanej i jednocześnie w formie pliku na adres mailowy plastyk.gckmrozy@gmail.com
Obrady komisji odbędą się 26 kwietnia 2016 roku.

9 MAJA – TANIEC

Zapraszamy amatorskie grupy taneczne i solistów tańczących taniec nowoczesny, klasyczny, ludowy, współczesny oraz inne formy tańca.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki uczestnictwa:

Dana placówka może zgłosić wyłącznie 1 formację taneczną w danej kategorii wiekowej. Każda grupa (lub solista) może przedstawić tylko jeden układ taneczny. Reprezentant danej grupy może zaprezentować się w układzie solowym bądź w duecie, nie może jednak wystąpić solo i w duecie.

W każdej prezentacji tancerze mogą korzystać z rekwizytów i elementów małej scenografii (np. krzesła, stolik).

Jeśli skład zespołu jest zróżnicowany pod względem wiekowym i trudno go przyporządkować do danej kategorii wiekowej prosimy o kontakt z Organizatorem, w celu uniknięcia nieporozumień przy ocenie występu przez Komisję.

Maksymalna liczba tancerzy – 18 osób

Maksymalny czas trwania występu:

- taniec ludowy i klasyczny – do 15 minut;
- pozostałe rodzaje tańca – 5 minut.

Komisja powołana przez Organizatora oceniać będzie poza wyrazem artystycznym także opracowanie choreograficzne, technikę tańca oraz dobór kostiumów i muzyki.

Organizator zastrzega sobie możliwość oceniania i nagradzania w podziale na podkategorie:

- taniec nowoczesny (Disco, Hip- Hop, Break Dance itp.),
- taniec współczesny (Jazz Dance, Modern, Show Dance itp.),
- inne formy taneczne (cheerleaders, taniec ludowy itp.).

Prosimy o zaznaczenie właściwej podkategorii w karcie zgłoszenia.

Wymiary sceny: szerokość 7 metrów, głębokość 6 metrów.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

W kartach zgłoszeń prosimy o zapisywanie tylko tych wymagań technicznych, które jako Organizator jesteśmy w stanie zapewnić (należy zaznaczyć szczegółowo wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu m.in. oświetlenie, liczba krzeseł itd.), w tym celu **prosimy przed wypełnieniem karty o kontakt z akustykiem** – Bartłomiejem Łuszczkiem: tel. 25 757 44 79 lub e-mail: akustyk.gckmrozy@gmail.com

Podkłady muzyczne należy dostarczyć do biura GCK bądź przesać na adres mailowy akustyk.gckmrozy@gmail.com **do 25 kwietnia 2016 r. do godz. 10.00**

Uwaga! Niedostarczenie podkładów muzycznych w regulaminowym terminie łączy się z dyskwalifikacją z przeglądu.

Termin dostarczenia zgłoszeń: do 25 kwietnia 2016 r. do godziny 10.00 (decyduje data wpływu do GCK). Karty zgłoszeń można nadsyłać mailowo (koordynator.gckmrozy@gmail.com), pocztą, faxem bądź dostarczyć do biura GCK (ul A. Mickiewicza 22, 05-320 Mrozy).

Uwaga! Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie nie zostaną uwzględnione.

Orientacyjne godziny występów zgłoszonych grup zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl do 4 maja 2016 roku.

Apelujemy o niewchodzenie na salę widowiskową podczas trwania występów.

10,11 MAJA – ŚPIEW

Konkurs skierowany do wokalistów, zespołów wokalnych oraz wokalnoinstrumentalnych.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki uczestnictwa:

Repertuar jest dowolny, Komisja w swojej ocenie weźmie pod uwagę dostosowanie go do wieku i możliwości wokalnych oraz interpretacyjnych wykonawców. Dozwolony jest podkład muzyczny: nagranie (CD/MP3) lub akompaniament instrumentalny na żywo. **Podkład muzyczny nie może zawierać śpiewanej lub granej na instrumencie linii melodycznej** (nie dotyczy kategorii przedszkola i klasy „0”). **Dana placówka może zgłosić tylko 1 wykonawcę/zespół w konkretnej kategorii wiekowej. Dany uczestnik może wystąpić indywidualnie i jako członek grupy, nie może jednak wystąpić solo i w duecie.** Jeśli skład zespołu jest zróżnicowany pod względem wiekowym i trudno go przyporządkować do danej kategorii wiekowej prosimy o kontakt z Organizatorem, w celu uniknięcia nieporozumień przy ocenie występu przez Komisję.

Liczba uczestników na scenie w trakcie jednego występu (łącznie z akompaniatorami i instrumentalistami) nie może przekraczać 15 osób.

Maksymalny czas trwania występu: 5 minut.

W zależności od liczby otrzymanych zgłoszeń Organizator zastrzega sobie możliwość oceniania i nagradzania w podziale na podkategorie:

- wokaliści i zespoły wokalne,
- zespoły wokalnoinstrumentalne.

Prosimy o zaznaczenie właściwej podkategorii w karcie zgłoszenia.

Wstępnie planowany termin występów (dokładny podział w zależności od ilości zgłoszeń):

10 maja – grupy młodsze

11 maja – grupy starsze

Spośród starszych kategorii wiekowych (gimnazja, szkoły ponadgimnazjalne, dorośli) Komisja przyzna Nagrodę specjalną: występ 5 czerwca 2016 r. na stadionie sportowym w Mrozach razem z gwiazdą Dni Mrozów – zespołem Kobranocka. Przyznanie Nagrody specjalnej nie jest uzależnione od wykonania w czasie konkursu utworu z repertuaru zespołu. Warunkiem przyznania nagrody jest wyrażenie zgody na ww. występ.

W celu propagowania muzykowania na żywo, Komisja może przyznać dodatkowo Nagrodę specjalną za najlepszy występ z akompaniamentem instrumentalnym na żywo, bądź bez towarzyszenia instrumentów.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

W kartach zgłoszeń prosimy o zapisywanie tylko tych wymagań technicznych, które jako Organizator jesteśmy w stanie zapewnić (należy zaznaczyć szczegółowo wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu m.in. oświetlenie, liczba krzesel, mikrofonów itd.), w tym celu **prosimy przed wypełnieniem karty o kontakt z akustykiem** – Bartłomiejem Łuszczkiem: tel. 25 757 44 79 lub e-mail: akustyk.gckmrozy@gmail.com

Podkłady muzyczne należy dostarczyć do biura GCK bądź przesać na adres mailowy akustyk.gckmrozy@gmail.com **do 25 kwietnia 2016 r. do godz. 10.00**

Uwaga! Niedostarczenie podkładów muzycznych w regulaminowym terminie łączy się z dyskwalifikacją z przeglądu.

Termin dostarczenia zgłoszeń: do 25 kwietnia 2016 r. do godziny 10.00 (decyduje data wpływu do GCK).

Karty zgłoszeń można nadsyłać mailowo (koordynator.gckmrozy@gmail.com), pocztą, faxem bądź dostarczyć do biura GCK (ul A. Mickiewicza 22, 05-320 Mrozy).

Uwaga! Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie nie zostaną uwzględnione.

Orientacyjne godziny występów zgłoszonych grup zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl do 4 maja 2016 roku.

Apelujemy o niewchodzenie na salę widowiskową podczas trwania występów.

12,13 MAJA – TEATR

Zapraszamy zespoły teatralne: dramatyczne, żywego planu, lalkowe, kabarety, teatry ruchu i inne. Dopuszcza się również monodramy.

Kategorie wiekowe:

- przedszkola i klasy „0”,
- klasy I-III szkół podstawowych,
- klasy IV-VI szkół podstawowych,
- gimnazja,
- szkoły ponadgimnazjalne,
- dorośli.

Warunki uczestnictwa:

Temat spektaklu jest dowolny, **liczba uczestników jednej grupy nie może przekraczać 20 osób.**

Korzystanie z mikrofonów w trakcie przedstawienia nie jest dozwolone, chyba że konieczność ich użycia wynika ze scenariusza sztuki (w takiej sytuacji prosimy o zaznaczenie tego w wymaganiach technicznych z dopiskiem: mikrofon - zapis w scenariuszu sztuki). **Każda placówka może zgłosić 1 formację teatralną w danej kategorii wiekowej.**

Maksymalny czas trwania spektaklu: 15 min.

KOMISJA ZASTRZEGA SOBIE PRAWO DO PRZERWANIA WYSTĘPU W PRZYPADKU PRZEKROCZENIA REGULAMINOWEGO CZASU TRWANIA SPEKTAKLU.

Komisja weźmie pod uwagę:

- grę aktorską, jako wykorzystanie umiejętności warsztatowych do wyrażenia emocji, dykcję i operowanie głosem,
- dostosowanie scenografii i strojów do treści przedstawienia,
- właściwy dobór ewentualnej oprawy muzycznej.

Wstępnie planowany termin występów (dokładny podział w zależności od ilości zgłoszeń):

12 maja – grupy młodsze

13 maja – grupy starsze

Wymiary sceny: szerokość 7 metrów, głębokość 6 metrów.

WYMAGANIA TECHNICZNE:

W kartach zgłoszeń prosimy o zapisywanie tylko tych wymagań technicznych, które jako Organizator jesteśmy w stanie zapewnić (należy zaznaczyć szczegółowo wszystkie wymagania techniczne dotyczące występu m.in. oświetlenie, liczba krzeseł itd.), w tym celu **prosimy przed wypełnieniem karty o kontakt z akustykiem** – Bartłomiejem Łuszczkiem: tel. 25 757 44 79 lub e-mail: akustyk.gckmrozy@gmail.com

Podkłady muzyczne należy dostarczyć do biura GCK bądź przestać na adres mailowy akustyk.gckmrozy@gmail.com **do 25 kwietnia 2016 r. do godz. 10.00**

Uwaga! Niedostarczenie podkładów muzycznych w regulaminowym terminie łączy się z dyskwalifikacją z przeglądu.

Termin dostarczenia zgłoszeń: do 25 kwietnia 2016 r. do godziny 10.00 (decyduje data wpływu do GCK). Karty zgłoszeń można nadsyłać mailowo (koordynator.gckmrozy@gmail.com), pocztą, faxem bądź dostarczyć do biura GCK (ul. A. Mickiewicza 22, 05-320 Mrozy).

Uwaga! Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie nie zostaną uwzględnione.

Orientacyjne godziny występów zgłoszonych grup zostaną podane na stronie internetowej www.kulturalnemrozy.pl do 4 maja 2016 roku.

Apelujemy o niewchodzenie na salę widowiskową podczas trwania występów.

Ogólne warunki uczestnictwa:

1. Warunkiem uczestnictwa jest prawidłowe wypełnienie i oddanie w terminie podpisanej karty zgłoszenia oraz dostarczenie podkładu dla występu wymagającego jego użycia.
2. **Każda prezentacja musi być zgłoszona na osobnej karcie zgłoszenia.**
3. **Termin przyjmowania zgłoszeń upływa w poniedziałek 25 kwietnia o godzinie 10:00 – decyduje data wpływu do GCK (dotyczy to również zgłoszeń nadsyłanych pocztą). Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie nie zostaną uwzględnione.**
4. **Przyjęcie zgłoszenia (nie dotyczy zgłoszeń złożonych osobiście) oraz podkładu muzycznego będzie potwierdzane mailowo.**
5. **Osoby, które nie otrzymały potwierdzenia przyjęcia zgłoszeń lub podkładów do 25 kwietnia do godz. 10:00, powinny skontaktować się z biurem GCK najpóźniej do 25 kwietnia do godz. 16:00.**
6. **Koszty przejazdu uczestników na konkurs oraz opiekę nad uczestnikami sprawuje instytucja patronująca danej osobie lub zespołowi.** Każdy zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów.
7. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na występ w ww. dniu (dotyczy kategorii teatr, taniec, śpiew) oraz z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych, nagrywanie, fotografowanie prac, występu na scenie oraz publikowanie ich w prasie, na stronach internetowych Organizatorów oraz wystawach organizowanych przez Gminne Centrum Kultury z siedzibą w Mrozach, ul. A. Mickiewicza 22, w celach konkursowych.
8. Złożenie przez uczestników prac w kategorii plastyka jest jednoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem autorskich praw majątkowych na rzecz Gminnego Centrum Kultury w Mrozach na czas nieokreślony i z możliwością wykorzystania na dowolnych polach eksploatacji znanych obecnie, w tym w szczególności:
 - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu - wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
 - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
 - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 - publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
9. Organizator zapewnia warunki sceniczne i obsługę techniczną zgodnie z informacjami podanymi przez uczestników na kartach zgłoszenia, w miarę posiadanych możliwości technicznych.
10. Organizator zapewnia wodę dla uczestników – posiłki uczestnicy organizują we własnym zakresie.
11. Decyzja o przyznaniu nagród oraz ich podział należy do Komisji, w werdykcie może znaleźć się uzasadnienie dokonanego wyboru. Decyzje Komisji są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
12. Komisja zastrzega sobie prawo do krótkiej publicznej oceny uczestników po występie, zachęcamy uczestników i opiekunów do kontaktu z Komisją w celu omówienia występu.
13. **Ostatecznym terminem odbioru nagród jest dzień 17 czerwca 2016 r. (do godz. 16:00)**
14. **Nieodebranie nagród w terminie określonym w Regulaminie jest równoznaczne z rezygnacją z nagrody. Nagroda nieodebrana przechodzi na własność Organizatora.**
15. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione bez opieki przedmioty, pieniądze, sprzęt elektroniczny, dekoracje itp. Dodatkowo informujemy, że przebieralnie są ogólnodostępne, nie są zamykane na klucz ani dozorowane.
16. Uczestnicy Przeglądu zobowiązani są do wykorzystywania utworów artystycznych z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów wykonawców oraz producentów.
17. Kwestie sporne oraz nieujęte w Regulaminie rozstrzyga dyrektor GCK w Mrozach.

Więcej informacji w biurze Gminnego Centrum Kultury w Mrozach

ul. Adama Mickiewicza 22, 05-320 Mrozy

mail: koordynator.gckmrozy@gmail.com

tel./fax: 25 757 44 79